



PLAN LECTOR DE CENTRO 25-26

CEIP "SAN ISIDRO LABRADOR"
DOSBARRIOS (TOLEDO)



ÍNDICE



1.JUSTIFICACIÓN DEL PLAN.....	3
2.ANÁLISIS DE LAS NECESIDADES DEL CENTRO EN TORNO A LA LECTURA.....	04
3.OBJETIVOS.....	05
4.BLOQUES DE CONTENIDOS Y LÍNEAS DE ACTUACIÓN.....	06
5.LA RADIO ESCOLAR COMO RECURSO DEL PLAN LECTOR.....	17
6.RECURSOS MATERIALES, HUMANOS Y ORGANIZATIVOS.....	18
7.MEDIDAS DE DIFUSIÓN.....	21
8.EVALUACIÓN.....	22



1.JUSTIFICACIÓN DEL PLAN

El **Plan Lector de Centro** se concibe como un conjunto de propósitos, enfoques pedagógicos, medidas organizativas y estrategias cuyo objetivo principal es promover el hábito lector y fortalecer la competencia lectora de todo el alumnado.

En los últimos años, en nuestra comunidad educativa ha ido creciendo el interés del profesorado por trabajar con un modelo compartido que aborde aspectos esenciales para el desarrollo integral del niño/a, como es el lenguaje en todas sus dimensiones. Uno de nuestros retos prioritarios es potenciar las habilidades comunicativas de los alumnos, fomentando el dominio de las cuatro destrezas básicas: hablar, escuchar, leer y escribir, entendiendo que todas ellas están interrelacionadas y deben enseñarse de manera conjunta. Por ello, nuestra **biblioteca escolar** debe ser entendida como un recurso fundamental para el aprendizaje y la investigación, ya que favorece el trabajo cooperativo y estimula la creatividad de los niños. Además, se procura que esté dotada de materiales diversos, libres de estereotipos sexistas o discriminatorios, y que reflejen la riqueza cultural de la sociedad.

El papel del profesorado y de los adultos cercanos es esencial, ya que actúan como referentes en los hábitos lectores. A través de la observación e imitación, los niños interiorizan las conductas necesarias para el proceso lector.

Con este Plan pretendemos que los alumnos se acerquen a los libros como fuente de información, desarrollen la capacidad de comprender e interpretar distintos textos, valoren su contenido y forma, y descubran en la lectura una oportunidad para ejercitar la imaginación y disfrutar del placer de leer.

Este documento se caracteriza por ser **Inclusivo**, ya que responde a las necesidades específicas de nuestro alumnado (dificultades de lectoescritura, altas capacidades, etc.), y por tanto, favoreciendo la igualdad de oportunidades. Por otro lado, es un documento **Integral**, puesto que involucra a todas las áreas del currículo, a cada ciclo y etapa, así como a todos los miembros de la comunidad educativa. Y por último es un documento **Dinámico**, lo cual se traduce en la revisión y actualización año tras año, adaptándose a las características y demandas del contexto en cada momento.

2. ANÁLISIS DEL CONTEXTO Y NECESIDADES DEL CENTRO

Nuestro centro educativo está ubicado en Dosbarrios (Toledo), con unos 2.200 habitantes, forma parte de la Mesa de Ocaña y combina tradición agraria (cereal, olivo y viñedo) con pequeños comercios y servicios, aunque muchos vecinos trabajan en localidades cercanas. Sus principales retos son el envejecimiento poblacional, la necesidad de diversificación económica y la creación de empleo estable, mientras que sus fortalezas se basan en un rico patrimonio cultural, tradición agrícola de calidad y una comunidad activa en preservar y dinamizar la vida local. El entorno social gira en torno a las fiestas patronales (Virgen del Rosario, San Isidro, Jesús de Mayo), al patrimonio histórico (iglesia de Santo Tomás, convento de los Trinitarios, restos de Monreal) y a actividades culturales organizadas en colaboración con la Biblioteca Municipal, la cual cuenta incluso con varios clubes de lectura tanto para adultos como para niños.

Para ser mas concretos, aquí expongo un análisis DAFO:

FORTALEZAS

- Contamos en el centro con una biblioteca muy bien dotada de libros, teniendo en cuenta el número de alumnos.
- La localidad tiene una biblioteca municipal, donde su bibliotecaria nos ofrece actividades durante el curso (por ejemplo para el día del libro)
- Este año la plantilla de profesores cuenta con más perfiles definitivos, lo cual garantiza una continuidad de este plan lector para el curso que viene.
- Gracias al programa Carmenta, nuestras aulas tienen acceso a la plataforma Leemos, ofrecida por la Consejería de Educación.
- El AMPA participa activamente en las iniciativas y proyectos que se desarrollan en el centro.

AMENAZAS

- Existe la posibilidad de que no logremos la participación de toda la comunidad educativa.
- Puede que los objetivos planteados no resulten adecuados o realistas.
- En relación con las actividades, se corre el riesgo de proponer un exceso de ellas o que no resulten atractivas para el alumnado.
- La escasa implicación de algunas familias podría convertirse en un obstáculo.

DEBILIDADES

- Tenemos un número considerado de alumnado inmigrante de origen marroquí que, si no son los propios alumnos, son las familias los que presentan problemas con el idioma.
- Del análisis de los resultados de las evaluaciones iniciales se desprenden dificultades en la comprensión
- Es cada vez mayor el uso que los niños hacen de las pantallas (móviles, TV, tabletS...) lo cual deja en un segundo plano la lectura en casa y eso se proyecta en el colegio.
- A pesar de que desde el centro se facilitan horas para que la responsable de la biblioteca pueda llevar a cabo el plan, aún así, sigue habiendo falta de tiempo para poner en marcha el préstamo de libros.

OPORTUNIDADES

- Los recursos tecnológicos disponibles en el centro facilitan el intercambio de experiencias con otros colegios.
- En nuestro plan de mejora se han incorporado compromisos concretos, reflejados en orientaciones para reforzar la comprensión lectora tanto en el aula como en el ámbito familiar.
- La creación, difusión y aplicación del Plan Lector nos dará la posibilidad de avanzar con una dirección definida y de manera coordinada entre la escuela y las familias.

3.OBJETIVOS DEL PLAN LECTOR

Nuestro Plan Lector de Centro incluye medidas de carácter organizativo y curricular que buscan fomentar y fortalecer la competencia lectora en todo el alumnado, sin importar su edad ni sus particularidades. Con ello se pretende afianzar hábitos de lectura que favorezcan tanto el crecimiento personal como el colectivo.

Además, este plan servirá como guía para la labor docente y para la participación de toda la comunidad educativa.

En consecuencia, los objetivos planteados están dirigidos al conjunto de los miembros que forman parte de dicho proceso.

Los OBJETIVOS que se desean lograr junto con la comunidad educativa son:

Con los alumnos/as:

- Desarrollar competencias comunicativas, comprensión lectora y habilidades de expresión oral y escrita.
- Fomentar el gusto por la lectura, la creatividad, la imaginación y los hábitos lectores.
- Promover la interacción con recursos digitales, bibliotecas y distintos formatos de texto.
- Favorecer la inclusión, el respeto y la colaboración entre familia, escuela y entorno.

Con los padres/madres:

- Incentivar el interés y disfrute por la lectura.
- Utilizar bibliotecas como recurso y servir de ejemplo en el hábito lector.

Con los maestros/as:

- Asegurar la continuidad del Proyecto de Lectura mediante rutinas y normas institucionales.
- Mejorar el proyecto según evaluaciones, fomentando un enfoque competencial.
- Impulsar la colaboración entre la Biblioteca del Centro y la Municipal.

4.BLOQUES DE CONTENIDOS Y LINEAS DE ACTUACIÓN

En este apartado pasamos a concretar actividades a desarrollar en nuestro centro. Para ello las diferentes líneas de actuación se han organizado en bloques de contenidos, propuestos en la orden **Orden 169/2022 de 1 de septiembre**, con el fin de trabajar todos aquellos aspectos que contribuyan a alcanzar los objetivos propuestos.

Los citados bloques son los siguientes:

- a) **Aprender a leer**
- b) **Leer para aprender**
- c) **El placer de leer**
- d) **El alumnado como autor**
- e) **El lenguaje oral**

Se estructuran, por separado, los bloques de Educación Infantil y Primaria. Aunque los objetivos aparezcan organizados en etapas y bloques, no debemos olvidar el carácter integral de las enseñanzas.



Castilla-La Mancha

CEIP Nuestra Señora de la Salud
Avda. Domingo Ortega, 2. 45222 Borox (Toledo) Tfno. 925528027
Correo electrónico 45000321.cp@edu.jccm.es

EDUCACIÓN INFANTIL

BLOQUES DE CONTENIDO	OBJETIVOS	ACTIVIDADES	TEMPORALIZACIÓN-RESPONSABLES	RECURSOS	EVALUACIÓN (Indicadores de logro)
APRENDER A LEER	• Iniciar al alumno en la lengua escrita mediante la observación de textos escritos en su entorno. • Enriquecer el vocabulario • Mejorar la práctica de la lectoescritura. • Interpretar imágenes que acompañan a textos escritos estableciendo relaciones entre ellos. • Iniciación a la lengua escrita mediante la observación de textos escritos de su entorno • Percepción de diferencias y semejanzas sencillas en palabras escritas.	• LECTURA DE CUENTOS donde las imágenes vayan desapareciendo progresivamente en función de la edad. • LECTURA Y MEMORIZACIÓN de poesías, trabalenguas y canciones • MÉTODO FONOLÓGICO: Iniciación a la lectoescritura con juegos online (wordwall) y manipulativos • JUEGOS CON TARJETAS: Manipulación de tarjetas con números, letras y centros de interés, asociando imágenes y grafías. • RINCÓN DE LAS LETRAS: Los alumnos trabajan en este rincón con juegos varios donde puedan reproducir palabras, trazo de letras, frases con pictogramas descubriendo semejanzas y diferencias con palabras trabajadas.	A lo largo de todo el curso. Profesorado de la etapa de Educación Infantil	• Libros de Cuentos, poesías, adivinanzas... de Biblioteca Escolar. • Pizarra digital, ordenador. • Juegos manipulativos de lectoescritura. • Tarjetas de números y letras. • Bit de palabras.	✓ Asocian progresivamente fonemas a grafemas. ✓ Reconoce palabras orales y/o escritas que terminan con una misma sílaba. ✓ Participan y están motivados hacia las actividades. ✓ Las actividades atienden a la diversidad del alumnado.



Castilla-La Mancha

CEIP Nuestra Señora de la Salud
Avda. Domingo Ortega, 2, 45222 Borox (Toledo) Tfno. 925528027
Correo electrónico 45000321_cp@edu.jcm.es

EDUCACIÓN INFANTIL

BLOQUES DE CONTENIDO	OBJETIVOS	ACTIVIDADES	TEMPORALIZACIÓN/ RESPONSABLES	RECURSOS	EVALUACIÓN (Indicadores de logro)
LEER PARA APRENDER	• Estimular el lenguaje oral y otras actividades que intervienen de manera directa en el desarrollo global (lateralidad, esquema corporal, coordinación dinámica...) • Iniciarse en la lectura mediante la observación de textos escritos en su entorno. • Mejorar la expresión oral. • Utilizar y disfrutar con los diferentes formatos de lectura. • Atender a la diversidad del alumnado.	• BIBLIOTECA DE AULA: que permanece en el aula como un rincón más y en el que se irán introduciendo nuevos libros en función de las temáticas trabajadas. • LIBRO VIAJERO: La mascota del aula acompañará por semanas a cada alumno a casa junto con un libro que deberán rellenar con fotografías de su experiencia el fin de semana y en función de la edad escribirán una breve descripción: con ayuda de las familias y en mayúscula en 3 años y progresivamente irán rellenándolo por sí solos e introduciendo la minúscula si pueden.	Todo el curso Profesorado de la etapa de Educación Infantil Semanal (a partir del 2º trimestre) Tutor y familias	• Cuentos • Mascota de clase • Libro viajero • Material elaborado por las familias (decoración del libro, fotos...)	✓ Reconocen y distinguen diferentes tipos de texto a partir de su formato y elementos gráficos. ✓ Responden a preguntas sobre los textos. ✓ Se muestran motivados hacia las actividades planteadas. ✓ Las actividades atienden a la diversidad del alumnado.



Castilla-La Mancha

CEIP Nuestra Señora de la Salud
Avda. Domingo Ortega, 2, 45222 Borox (Toledo) Tfno. 925528027
Correo electrónico 45000321.cp@edu.jccm.es

EDUCACIÓN INFANTIL

BLOQUES DE CONTENIDO	OBJETIVOS	ACTIVIDADES	TEMPORALIZACIÓN/ RESPONSABLES	RECURSOS	EVALUACIÓN (Indicadores de logro)
EL ALUMNO COMO AUTOR	- Comprensión, repetición y producción de algunos textos de tradición cultural y de nueva creación (trabalenguas, canciones de comba...) de forma individual y colectiva. - Inventar otros cuentos - Despertar la imaginación, la fantasía y la creatividad.	BINOMIO FANTÁSTICO: La maestra propondrá dos palabras relacionadas con el centro de interés que se esté trabajando. Los niños, oralmente, deberán formar una historia con esas dos palabras. ¿QUÉ PASARÍA SÍ?: Al finalizar la narración del cuento semanal, la maestra propondrá un final alternativo que los niños deberán continuar, a través de la pregunta, ¿qué pasaría si?. Utilizaremos esta modalidad también para hacer secciones en nuestra radio escolar (haciendo preguntas absurdas a los niños sobre ciertas temáticas, permitiendo así potenciar su imaginación. ENSALADA DE CUENTOS: Construir, entre todos, un cuento con personajes diferentes de cuentos clásicos.	Trimestralmente. Tutor Semanalmente Tutor (En el caso de la radio, puede que haya un par de intervenciones por trimestre, según la festividad celebrada) Semanalmente Tutor	- Cuentos. - Material plástico - Radio escolar	✓ Asignan atributos a los personajes de su historia. ✓ Muestran un vocabulario adecuado al centro de interés. ✓ Demuestran interés hacia las actividades planteadas. ✓ Las actividades atienden a la diversidad del alumnado.



Castilla-La Mancha

CEIP Nuestra Señora de la Salud
Avda. Domingo Ortega, 2, 45222 Borox (Toledo) Tfno. 925528027
Correo electrónico 45000321.cp@edu.jcm.es

EDUCACIÓN INFANTIL

BLOQUES DE CONTENIDO	OBJETIVOS	ACTIVIDADES	TEMPORALIZACIÓN/ RESPONSABLES	RECURSOS	EVALUACIÓN (Indicadores de logro)
EL LENGUAJE ORAL	• Desarrollo del lenguaje oral a partir de un diálogo sobre el cuento. • Desarrollo del uso fluido y correcto de las formas de expresión y comunicación. • Comprensión, repetición y producción de algunos textos de tradición cultural y de nueva creación (trabalenguas, rimas, canciones... de forma individual y colectiva.	• CUENTOS DE MOTIVACIÓN: Al inicio de cada unidad introducir el centro de interés con historias de la mascota de clase con grandes láminas y formato digital. • MEMORIZACIÓN Y REPETICIÓN, tanto individual como colectivamente de trabalenguas, rimas, canciones...	Anual Profesorado de ciclo	• Mascota de clase. • Láminas.	✓ Las actividades favorecen la imaginación y creatividad. ✓ Se muestran activos y participativos durante las sesiones. ✓ Las actividades atienden a la diversidad del alumnado.



Castilla-La Mancha

CEIP Nuestra Señora de la Salud
Avda. Domingo Ortega, 2, 45222 Borox (Toledo) Tfno. 925528027
Correo electrónico 45000321.cp@edu.jcm.es

EDUCACIÓN INFANTIL

BLOQUES DE CONTENIDO	OBJETIVOS	ACTIVIDADES	TEMPORALIZACIÓN/ RESPONSABLES	RECURSOS	EVALUACIÓN (Indicadores de logro)
EL PLACER DE LEER	- Disfrutar con la lectura de cuentos. - Desarrollar gusto por la lectura y creación de una biblioteca personal.	CUENTACUENTOS: A cargo de la bibliotecaria del pueblo, en la semana del libro, nos visita al cuento para hacer un cuentacuentos. MEMORIZACIÓN Y REPETICIÓN, tanto individual como colectivamente de trabalenguas, rimas, canciones...	3º trimestre Bibliotecaria del pueblo Profesorado de infantil Anual Profesorado de ciclo	- Material que requiera la encargada del cuentacuentos. - Láminas.	✓ Las actividades favorecen la imaginación y creatividad. ✓ Se muestran activos y participativos durante las sesiones. ✓ Las actividades atienden a la diversidad del alumnado.



EDUCACIÓN PRIMARIA

BLOQUE DE CONTENIDOS	OBJETIVOS	ACTIVIDADES	TEMPORALIZACIÓN Y RESPONSABLES	RECURSOS	INDICADORES
APRENDER A LEER	• Conseguir que lean con un buen ritmo y entonación. • Discriminar letras. • Iniciar el proceso lectoescritor a partir de textos breves y sencillos, en distintos formatos y soportes. • Mejorar el proceso lectoescritor a partir de textos breves y sencillos, en distintos formatos. • Destinar sesiones de lectura dentro de los proyectos interdisciplinares del centro.	• LECTURA EN VOZ ALTA: Leerles cuentos en voz alta, realizando una lectura compartida. • AUDIOCUENTOS, a cargo de los tutores y extraídas de internet • DESCIFRAR MENSAJES SECRETOS, a partir de la inicial de un objeto o imagen. • RECONOCIMIENTO DE LETRAS a través de tarjetas elaboradas por el docente.	Todo el curso. Las familias. Tutores/as.	• Libros de la biblioteca tanto escolar como municipal. • Libros que el alumnado tenga en casa.	✓ El alumno/a lee de manera fluida y con mayor soltura en comparación con el inicio del curso. ✓ Desarrolla el proceso lectoescritor de forma adecuada a su nivel curricular. ✓ Muestra progresos en la comprensión lectora, identificando ideas principales y respondiendo a preguntas sobre el texto.



LEER PARA APRENDER

- Interpretar pictogramas.
- Leer oraciones con palabras y pictogramas.
- Iniciar el uso de estrategias de búsqueda y comprensión de ideas generales de un texto.
- Utilizar diferentes tipos de fuentes y textos como herramienta para el aprendizaje.
- Utilizar diferentes tipos de fuentes y textos para obtener información.
- Mejorar poco a poco la comprensión lectora.

- **TRABAJOS GRUPALES:** investigar temas de interés y exponer resultados.
- **POESÍAS CON PICTOGRAMAS:** leer y representar versos con apoyo visual.
- **ANTES, DURANTE Y DESPUÉS DE LA LECTURA:** anticipar, subrayar ideas clave y resumir.
- **TEXTOS INFORMATIVOS, PERIODÍSTICOS Y PUBLICITARIOS:** analizar diferencias y reflexionar sobre su intención.
- **IDENTIFICACIÓN DE TIPOS DE TEXTO:** clasificar fragmentos en categorías (poema, noticia, receta, anuncio, etc.).

Todo el curso.

Las familias.
El equipo docente

- Periódicos y revistas digitales.
- Recursos y fuentes digitales.
- Textos informativos impresos.
- Libros de las respectivas bibliotecas.

- ✓ Mejora poco a poco en las pruebas de comprensión lectora, identificando semejanzas y diferencias en los textos.
- ✓ Comprende textos sencillos y comunica con claridad la idea principal.
- ✓ Extrae, analiza y aplica conocimientos previos para favorecer su comprensión lectora.
- ✓ Muestra avances continuos en las pruebas de comprensión lectora.
- ✓ Identifica distintos tipos de textos y localiza la información relevante en ellos.



EL PLACER DE LEER	• Aumentar el número de libros leídos por los alumnos. • Mejorar la ortografía. • Disfrutar con la lectura de cuentos. • Desarrollar gusto por la lectura y creación de una biblioteca personal.	• CUENTACUENTOS: organizar sesiones donde docentes, familias o alumnos narren cuentos de forma oral o dramatizada. • MALETAS VIAJERAS: preparar mochilas con libros variados para que los alumnos las lleven a casa y compartan lecturas con sus familias. • CLUB DE LECTURA ESCOLAR: crear grupos de alumnos para leer el mismo libro y debatir sobre él. • RECOMENDACIÓN DE LECTURAS: dedicar un espacio en clase para que los alumnos sugieran libros a sus compañeros mediante carteles, murales... • VISITA A LA BIBLIOTECA MUNICIPAL: programar salidas para conocer el espacio, participar en actividades y fomentar el uso de sus recursos. • RETOS LECTORES: organizar juegos, como adivinar un cuento a través de un disfraz, objetos o pistas. • RANKING DE LECTURAS: llevar un registro visible en clase con los libros leídos por cada alumno.	Todo el curso. Las familias. El equipo docente. La bibliotecaria del municipio.	• Libros de las respectivas bibliotecas. • Material para realizar los cuentacuentos.	✓ Durante el curso ver si el número de libros leídos por los alumnos va aumentando. ✓ Al finalizar el curso comparar el número de libros leídos con el del curso pasado. ✓ Ver si el número de faltas ha disminuido. ✓ Muestra interés por la lectura y el uso de la biblioteca. ✓ Lee textos de diferentes géneros y temáticas.
------------------------------	---	--	---	---	--



EL ALUMNO COMO AUTOR	• Mejorar la expresión escrita. • Reducir las faltas de ortografía. • Representar cuentos. • Fomentar la creación de historias a partir de una serie de palabras/imágenes dadas. • Producir textos escritos con finalidad literaria. • Desarrollar la escritura y la creatividad en el alumnado.	• LIBRO COLABORATIVO: crear entre todos un refranero o libro colectivo. • INVENTAR TEXTOS: escribir cuentos o poesías originales. • ORTOGRAFÍA: realizar juegos y ejercicios variados para mejorarla. • AUDIOCUENTOS: grabar narraciones con voz y efectos sonoros. • CONCURSO CREATIVO: presentar producciones propias (cuentos, recetas, poemas...). • DRAMATIZACIONES: representar cuentos en grupo o en clase *Todas estas actividades pueden plantearse también en la radio escolar.	Todo el curso. Las familias. El equipo docente.	• Decálogo para mejorar la expresión escrita. • Recursos digitales. • Diccionarios. • Diccionarios de sinónimos y antónimos. • Textos de ejemplo. • Lista de adjetivos. • Radio escolar	✓ El vocabulario ha aumentado. ✓ Utilizan conectores variados. ✓ La expresión es clara. ✓ Existe coherencia en lo escrito. ✓ Han reducido el número de faltas. ✓ Crea cuentos a partir de palabras e imágenes
---	---	---	---	---	--



Ca

EL LENGUAJE ORAL

- Expresarse de forma fluida y con un vocabulario adecuado de forma espontánea y preparada.
- Verbalizar sus deseos, intenciones e ideas.
- Mejorar la expresión oral a partir de la comprensión de textos literarios.
- Desarrollar su expresión oral mediante la lectura de cuentos.

- **EXPOSICIONES ORALES:** presentar temas trabajados en clase.
- **DEBATES:** dialogar y argumentar sobre temas de interés.
- **ENTREVISTAS:** preparar y realizar entrevistas a compañeros o invitados, que después pueden llevarse a cabo en la radio escolar.
- **DRAMATIZACIONES:** representar escenas o cuentos.
- **RECITAL DE POESÍA:** leer o recitar poemas en grupo o individualmente.
- **CUENTACUENTOS:** narrar historias de forma creativa.
- **GRABACIONES DE VÍDEO:** registrar lecturas, entrevistas o representaciones.
- **DIÁLOGO DIRIGIDO** sobre lecturas, experiencias del aula...
- **TRAS LA LECTURA DE UN TEXTO,** los alumnos resumen y comunican su idea principal de forma oral, escrita o visual.

Todo el curso.

El equipo docente.
Las familias.

- Pautas para la expresión oral.
- Material para la realización de dramatizaciones, cuentacuentos, vídeos...
- Radio escolar

- ✓ El alumno evoluciona en expresión oral en diferentes contextos.
- ✓ Expresa de manera guiada la idea principal del texto.



5.LA RADIO ESCOLAR COMO RECURSO DEL PLAN LECTOR

Desde el curso 2024-2025, el centro dispone de los dispositivos precisos para implementar una radio escolar, la cual se presenta como un recurso innovador y muy motivador para el desarrollo del Plan Lector. El curso pasado, el profesorado recibimos formación para poder hacer un uso responsable de ella, incluso nos iniciamos también en hacer alguna prueba. Pero este año ya nos meteremos de lleno en su uso. En cuanto al tema que nos compete, nuestro Plan Lector, permitirá fomentar la lectura, la expresión oral y la competencia comunicativa del alumnado. A través de la participación activa en programas radiofónicos, los niños (tanto desde infantil como de primaria) pondrán en práctica y progresarán en su fluidez lectora, comprensión, pronunciación y capacidad de síntesis, al mismo tiempo que desarrollan habilidades digitales y de trabajo cooperativo. Y como no, utilizarán nuestra biblioteca como fuente de información para preparar entrevistas, noticias, reseñas...

Aunque anteriormente, en los bloques de contenidos, se han dejado plasmadas algunas **ACTIVIDADES** que se pueden desarrollar, aquí dejo recogidas otras más:

1. LECTURAS EN VOZ ALTA. Consistirá en la preparación y grabación por parte de los alumnos de lecturas en voz alta de textos literarios adaptados a su edad, por ejemplo, relatos breves, cuentos, fragmentos de obras, ...). Para ello, habrá que cuidar la entonación, pronunciación, el ritmo... así como algo tan importante como trabajar la comprensión del texto antes de leerlo.

2. RESEÑAS LITERARIAS: Una vez se hayan leído un libro recomendado por el tutor, los alumnos harán breves reseñas en las que incluyan sus opiniones personales sobre la trama, los personajes, los escenarios que aparecen... Se hará hincapié en el uso de un lenguaje sencillo y estructurado. Estas reseñas podrán formar parte de secciones fijas en programas de radio, o hacer un programa especial para ello.



3. ENTREVISTAS: Se pueden llevar a cabo entrevistas a familias con profesiones que les pueda provocar interés (por ejemplo, guardias civiles, médicos, policías, bomberos...), así como a la bibliotecaria del pueblo, a la alcaldesa cuando se vaya a acercar el día de la Constitución, entrevistas a antiguos alumnos contándonos qué recuerdan del cole...

4. NOTICIAS LITERARIAS: Los alumnos serán los “periodistas” encargados no solo de preparar el guion, sino también de emitir las noticias sobre actividades de lectura que se estén llevando a cabo en el colegio o fuera de él. Se intentará que los niños se esfuercen en sintetizar, redactar y comunicar noticias.

5. RADIO-CUENTOS: Consiste en que los niños podrán contar cuentos o incluso adaptarlos para poder dramatizarlos, incorporando incluso sonidos, música o diferentes tonos de voz. De esta manera se estará fomentando la creatividad y la importancia del trabajo en equipo

6. PROGRAMAS TEMÁTICOS: Podemos aprovechar las fechas más relevantes durante el curso escolar para elaborar este tipo de programas (por ejemplo, Halloween, la Constitución, Navidad...).

6. RECURSOS MATERIALES, HUMANOS Y ORGANIZATIVOS

Nuestra biblioteca escolar cuenta con aproximadamente 12.000 títulos en diferentes soportes: papel, DVD, cintas de vídeo y material digital. Todo el fondo está catalogado a través del programa **ABIES Web**, que permite gestionar tanto el registro como el préstamo de ejemplares. Además, disponemos de unos 300 libros en inglés para facilitar la lectura del alumnado en esta lengua.



El colegio ha elaborado una guía en la que se detallan los contenidos y ciclos de uso de los materiales de consulta, de manera que toda la comunidad educativa pueda acceder a ellos fácilmente. En Primaria, cada curso prepara listas de lecturas por clase, gestionando los préstamos desde la Biblioteca Escolar, mientras que en Infantil los libros se organizan en los Rincones de Aula, abastecidos desde la Biblioteca del Centro.

A lo largo del curso se realizan diversas actividades de animación a la lectura tanto en el propio colegio como en la Biblioteca Municipal. Incluso se ha habilitado un espacio en la zona de recreo para que los alumnos que lo deseen puedan leer durante ese tiempo. Desde hace años, se celebran **Jornadas de Animación a la Lectura** con la participación de reconocidos autores e ilustradores, cuya organización se realiza en colaboración con la Biblioteca Municipal.

La biblioteca está organizada en distintas secciones:

- Libros de consulta.
- Zona infantil.
- Espacios específicos para cada ciclo de Primaria.
- Sección de adultos.
- Libros en inglés.
- Zona de proyección.
- Colecciones sobre prevención de la violencia de género.
- Libros dedicados a grandes mujeres y grandes personajes de la historia.

El fondo está equilibrado para cubrir las distintas edades y áreas de conocimiento. Cada ejemplar se identifica mediante un **tejuelo CDU** y etiquetas de colores que facilitan su clasificación por edades.

La gestión de la Biblioteca Escolar está a cargo de una maestra responsable, que dispone de una reducción horaria semanal para atender aspectos como el funcionamiento, las compras y los préstamos. Su experiencia en esta labor se remonta a varios cursos.



6.1. MATERIALES:

- Libros de la biblioteca tanto escolar como municipal.
- Libros que el alumnado tengan en casa.
- Textos digitales como, por ejemplo: periódicos, revistas...
- Materiales para realizar los cuentacuentos y dramatizaciones.
- Máquina de los cuentos.
- Decálogo para mejorar la expresión escrita,
- Diccionarios, diccionarios de sinónimos y antónimos.
- Lista de vocabulario (adjetivos, verbos...)
- Pautas para la mejora de la expresión oral.

6.2. HUMANOS:

- Equipo docente.
- Profesor responsable del Plan de Lectura.
- Familias.
- Alumnos.
- Responsable de la biblioteca municipal entre otros.

6.3. ORGANIZATIVOS:

- Hora de lectura.
- Alternativa a religión.
- Horario dirigido al préstamo de libros.
- Digitalización.



7.MEDIDAS DE DIFUSIÓN

Todo el **profesorado** debe implicarse activamente en el Plan Lector, participando desde su diseño inicial para dar respuesta tanto a las necesidades de cada etapa educativa como a las características individuales del alumnado.

El Plan Lector se integrará en el Proyecto Educativo, garantizando que sea conocido por toda la comunidad escolar. Las actividades y actuaciones se concretarán cada curso en la PGA, y cada docente incluirá en sus programaciones didácticas aspectos relacionados con la metodología y la evaluación de la competencia lectora.

Además, se concibe como un documento flexible y abierto, susceptible de incorporar mejoras y adaptaciones que permitan alcanzar los objetivos planteados y responder a necesidades específicas que puedan ir apareciendo.

Otras medidas de difusión que tendremos en cuenta para el desarrollo de este plan serán:

- Página web del colegio
- Educamos Clm
- Claustro
- Consejo Escolar



8. EVALUACIÓN

Tras la puesta en marcha de nuestro plan lector es importante ver si se han alcanzado los objetivos propuestos, si las actividades han estado bien diseñadas, la temporalización ha sido adecuada, para poder tomar las pertinentes decisiones de mejora.

En el siguiente apartado analizaremos cómo llevaremos a cabo la evaluación de este plan lector desde dos ámbitos: los resultados del alumnado y del propio plan de lectura.

8.1. EVALUACIÓN DE RESULTADOS DEL ALUMNADO.

Se tomarán de referencia los indicadores de evaluación recogidos en las tablas anteriores. Para recoger la información usaremos técnicas e instrumentos:

- La observación sistemática y continua.
- Pruebas de evaluación escritas y orales para la comprensión lectora.
- Corrección del cuaderno del alumno.
- Valoración de los trabajos de investigación.
- Participación en las actividades recogidas en el plan lector y llevadas a cabo durante todo el curso.
- Para medir la fluidez lectora a través de la lectura compartida en clase anotando la información en registros.
- El análisis de documentos como su ficha de lector en la biblioteca escolar.

8.2. EVALUACIÓN DEL PLAN DE LECTURA DE CENTRO.

Evaluaremos el grado de consecución de los objetivos programados y las dificultades encontradas para poder introducir propuestas de mejora para el curso siguiente. Para dicha evaluación, el profesorado, alumnado y profesorado cumplimentará una serie de cuestionarios que permitan valorar la implementación del Plan de Lectura. La información recogida se analizará y plasmará en la memoria final, donde se recogerán las propuestas de mejora.